

A szóbeli elbeszélgetés menete, mintatétel a felvételihez

- 1.) A tanulót a vizsgaterembe hívják, megkérdezik, melyik témakört választotta. Ezek után a **választott témaköréből húz egy tételt**. Kb. 10 perc felkészülési ideje alatt értelmezheti tételét, átgondolhatja mondandóját, jegyzeteket készíthet. Ezalatt az idő alatt egy másik tanulóval zajlik a felvételi elbeszélgetés.
- 2.) A felkészülési idő letelte után megkezdődik a tanulóval való beszélgetés.
- 3.) **A felvételi elbeszélgetés I. részében általános elbeszélgetés zajlik.** Ennek alapja a jelentkezési lap mellé csatolt, előre megadott szempontok szerint (lehetőleg kézzel) megírt önéletrajz. Az önéletrajz nem képezi részét az értékelésnek! Abban segít, hogy a vizsgáztató tanárok felkészülhessenek egy személyesebb, céltudatosabb beszélgetésre, illetve a diákok számára is kiszámíthatóbbá tegyék a vizsgát, ezzel csökkentsék a stresszhelyzetet.
- 4.) **A felvételi elbeszélgetés II. részében a választott témaköréről / kihúzott tételéről folyik a beszélgetés.** Minden esetben a tanuló először egy- két percben összefoglalja, hogy a témaköréről mit tud elmondani. Ezek után a húzott tételéről folyik a beszélgetés. Ebben segít a mellékelt mintatétel.

- I. Itt látható a **nyilvános témakör**. A nyilvános témakörök megtalálhatóak a [felvételi tájékoztatóban és honlapunkon](#). **A témakörök közül a tanuló választ, ő dönti el, melyikből kíván felvételizni.**

Témakör: A mesék világa

Mi a mese? Milyen mesé(ke)t ismersz? (Hozz 2-3 példát!) Szerinted milyen a jó mese? Olvasni, hallgatni vagy nézni jó-e a mesét?

Figyelem! Ez egy minta. A valós témakörök megtalálhatóak [honlapunkon!](#)

II. A tanuló által kihúzott, témakörének megfelelő, tétel:

Témakör: A mesék világa

- 1.) **Feleleted kezdetén egy – két percben foglald össze, mit tudsz a mesékről, milyen meséket ismersz!**
- 2.) **Olvasd el az alábbi szöveget és próbáld megfogalmazni a saját szavaiddal, hogy miről szól!**

„A jó modern mese egyik fő különbsége a népmesékhez képest (...), hogy nem akarja a jó–rossz, fekete–fehér szembeállítás féligazságával ámítani a gyereket. Lázár Ervin, Négyszögletű kerek erdő című meséje legalábbis semmiképp. A mese minden szereplője szerethető, de egyik sem egy jellembajnok. Mikkamakka igazságos és segítőkész és jószívű, ugyanakkor idegesítően tudálékos. Vacskamati roppant aranyosan hebrencs, Ló Szerafin vagy Szörnyeteg Lajos sem éppen észkombájnok, de megbízható, nagylelkű barátok.”

(forrásmegjelölés)

Figyelem! Ez egy minta. A valós témakörök megtalálhatóak [honlapunkon!](#)

III. A beszélgetés menete

1. **Bemutakozás, beszélgetés az önéletrajz mentén.**
2. **Tanár, állandó** (valamennyi vizsgázónak felteendő) **kérdés:** Egy- két percben foglald össze, mit tudsz a mesékről! Milyen meséket ismersz?
3. **Tanár, állandó kérdés:** Foglald össze röviden, a saját szavaiddal, miről szól a mesével kapcsolatos szövegrészlet!
4. **Tanár, vizsgázónként eltérő témájú beszélgetés** a kapott szövegrészletről.
Pl. lehetséges tanári beszélgetési témák a szöveggel kapcsolatban:
 - *Mit jelent a szövegben az a szó, hogy „jellembajnok”? Hozz példát arra, hogy Mikkamakka (stb.) miért nem jellembajnok? Lehet egy valódi ember jellembajnok?*
 - *A szövegben említett szereplők inkább állatok vagy inkább emberek? Miért gondolod így?*
 - *Milyen jó és milyen rossz tulajdonságok szerepelnek a szövegben? Számodra melyik jó tulajdonság a legfontosabb? Miért?*

Sikeres felkészülést kívánunk!

Esetleges kérdéseiket a felveteli@mzsg.hu e-mail címre várjuk.